



Алиева Анжелла Муратовна

**ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА К ВОСПИТАНИЮ ГУМАНИЗМА
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ
УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**
(на материале Карачаево-Черкесского государственного университета и
Кабардино-Балкарского государственного университета)

**13.00.08 - теория и методика
профессионального образования**

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Майкоп - 2003

Работа выполнена на кафедре общей и социальной педагогики
Адыгейского государственного университета

Научный руководитель: доктор педагогических наук,
профессор
Шоров Ибрагим Асхадович

Официальные оппоненты: доктор педагогических наук,
профессор
Чермит Казбек Довлетмизович

кандидат педагогических наук,
доцент
Нагорная Галина Юрьевна

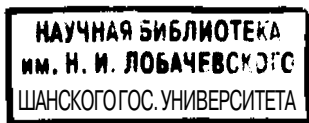
Ведущая организация: **Северо-Осетинский**
государственный университет

Защита **состоится** « 27 » **июня** 2003 г. в _____ часов на за-
седании диссертационного совета Д 212. 001.03 в Адыгейском государ-
ственном университете по адресу: 385000, г. Майкоп, Республика Ады-
гея, ул. Университетская, 208.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Адыгейского
государственного университета

Автореферат разослан « 27 » мая 2003 года

Ученый секретарь
диссертационного совета
доктор педагогических наук,
профессор




Кудаев М.Р.

Актуальность исследования. Проблема образования и воспитания подрастающих поколений в духе гуманизма имеет многовековую историю и сохраняет актуальность в современной педагогической науке и практике. Социально-экономические изменения, происходящие в стране в последние десятилетия, внесли в общественную жизнь наряду с положительными и негативные явления, в частности, высокую степень материального расслоения общества, увеличение преступности, насилия, коррумпированность властных структур. Эти явления породили у молодежи неуверенность в завтрашнем дне, растерянность в выборе жизненных и нравственных ориентиров. В этой ситуации обращение общества к гуманизации образования является актуальным, имея в виду не только характер общения между учащимися и педагогами, но и освоение на всех этапах системы образования духовного, эмоционально-ценностного опыта предшествующих поколений, то есть восстановление его **культурообразующей и личностно-развивающей функций**¹.

В выполнении гуманистических задач образования важная роль отводится обновлению содержания образования на всех ступенях школьной системы с учетом достижений наук и новых методологических подходов, а также ведущих гуманистических идей в отечественной и зарубежной педагогической мысли. Для национальной школы требования к обновлению содержания образования дополняются **национально-региональным** компонентом, куда входят гуманистические идеи народной педагогики и опыт их использования в народной системе воспитания подрастающих поколений. В совокупности требования к обновлению содержания образования сегодня для национальной школы превратились в необходимость для осуществления воспитания гуманизма у учащихся, в частности, у младших школьников. Нужен специальный научно обоснованный отбор идей гуманизма, получивших отражение в материалах народной педагогики, в частности, в устном народном творчестве. Без такого подхода к отбору этого важнейшего элемента национально-этнического компонента содержания **образования** трудно решить проблему качественного состава последнего.

¹ Шиянов Е.Н., Котова И.Б. Введение в педагогику. Методические рекомендации. – Ростов-на-Дону, 1994. – С. 5.

Проблема нравственного воспитания младших школьников нашла свое отражение в исследованиях А.А. Байчоровой, А.К. Бердиева, Н.Ф. Головановой, А.Г. Кузиной, З.М. Магияровой, С.А. Мухамедьянова, В.Т. Чепикова и др.

Вопросы включения в содержание образования в школе идей и опыта народной педагогики и использования их в учебно-воспитательном процессе рассматривались в работах И.А.Арабова, Г.А.Арутюнян, Ш.М.-Х.Арсалиева, В.Ф.Афанасьева, Л.С.Балкаровой, Х.Х.Боташевой, М.Б.Гуртуевой, М.Э.Джантотаевой, В.М.Джашакуева, З.М.Магамедовой, А.И.Мусурманова, Ф.И.Омаровой, К.Б.Семенова, С.М.Шакарян и др.

Вопросы подготовки будущих учителей и воспитателей детских образовательных и воспитательных учреждений в условиях высшего педагогического учреждения явились предметом рассмотрения целого ряда исследователей: Ф.В.Каравасовой, Н.В.Колосовой, Н.И.Пинчук, Л.В.Поздняк, Н.А.Рыбачук, Н.М.Соколюк, А.В.Федорова, Н.Х.Халитовой, А.С.Шаалы и др.

К анализу идей и опыта карачаевской народной педагогики и их использованию в современном воспитании обращались в своих исследованиях Ф.В.Абаева, М.И.Айбазова, А.А.Байчорова, Ф.И.Байчорова, Х.Х.-М.Батчаева, Х.Х.Боташева, И.Б.Лайпанова, П.К.Кечерукова, К.Б.Семенов и др.

Однако в этнопедагогике карачаевского народа нет еще специальных работ, посвященных выявлению и систематизации идей гуманизма, получивших отражение в памятниках народной педагогики, а также использованию их в процессе воспитания гуманизма у младших школьников. В работах вышеперечисленных авторов, посвященных проблемам карачаевской народной педагогики, своеобразие воспитания гуманизма у младших школьников в процессе изучения устного народного творчества не рассматривается.

Таким образом, возникла ситуация, при которой для удовлетворения насущной потребности общества и практики школьного образования в воспитании гуманизма у школьников с опорой на идеи и опыт народной педагогики, нет достаточных условий, в частности, нет соответствующих научных сведений о гуманистических воззрениях и традициях карачаевского народа.

Осуществление **воспитания** гуманизма в процессе образования в современной школе предполагает наличие специальной подготовки учителя начальных классов. Однако исследования показывают, что большинство учителей начальных классов карачаевских **националь-**

ных школ не обнаруживает необходимого уровня теоретических знаний и практических умений. Результаты опроса студентов факультета педагогики и психологии Карачаево-Черкесского государственного университета тоже свидетельствуют о том, что большинство из них обладает низким уровнем готовности к воспитанию гуманизма у младших школьников. Анализ организации образовательного процесса в вузе позволяет сделать выводы: подготовка студентов педагогического вуза к воспитанию гуманизма у младших школьников не носит системного характера; в процессе подготовки студентов к учительской деятельности не реализуется комплекс необходимых педагогических условий, обеспечивающих достижение студентами нужного уровня готовности к воспитанию гуманизма у младших школьников.

Указанными обстоятельствами **определяется актуальность** темы настоящей диссертации, а **проблема** сформулирована следующим образом: каковы педагогические условия, обеспечивающие подготовку студентов к эффективному формированию у младших школьников гуманистических ценностей в процессе изучения устного народного творчества. Решение данной проблемы является **целью** нашего исследования.

Объектом исследования является процесс профессиональной подготовки студентов в вузе к воспитанию гуманизма у школьников.

Предметом исследования явилась подготовка будущих учителей начальных классов к воспитанию гуманизма у младших школьников в процессе изучения устного народного творчества.

В основу исследования положена **гипотеза**, согласно которой процесс подготовки будущих учителей начальных классов к воспитанию гуманизма у младших школьников на основе гуманистических идей и опыта народной педагогики может быть эффективным, если:

- выявлены приоритеты гуманистической подготовки учителя начальных классов;
- у студентов формируется позитивная установка на осуществление гуманистического обучения и воспитания младших школьников;
- **система** подготовки будет включать в себя как общепрофессиональные, так и специальные дисциплины, которые позволят сформировать необходимый уровень готовности студентов к воспитанию гуманизма у младших школьников на основе **этнонационального** компонента содержания образования;

- педагогические условия подготовки студентов педвуза к воспитанию гуманизма у младших школьников будут ориентированы на определение и реализацию содержания общей и профессиональной специальной подготовки студентов, обеспечивающих формирование необходимых профессиональных знаний и умений;
- при построении учебного процесса в вузе применяются активные методы обучения (создание проблемных ситуаций, организация диспутов на семинарских занятиях, использование тренинговых технологий, выполнение в ходе педагогической практики специально разработанных заданий);
- создана комфортная среда отношений и общения всех субъектов педагогического процесса.

Исходя из цели, **объекта**, предмета и гипотезы исследования были сформулированы следующие **задачи**:

- 1) рассмотреть состояние проблемы воспитания гуманизма у младших школьников на современном этапе;
- 2) выявить содержание и особенности педагогической деятельности учителя начальных классов по воспитанию гуманизма у школьников и на этой основе построить теоретическую модель его деятельности;
- 3) выявить идеи гуманизма в карачаевском устном народном творчестве и определить возможности их использования;
- 4) выявить организационно-педагогические условия, необходимые для эффективной подготовки студентов к гуманистическому образованию и воспитанию учащихся;
- 5) разработать практические рекомендации по совершенствованию подготовки учителя младших классов на основе изучения гуманистических идей в устном народном творчестве карачаевцев.

Общую методологию исследования составляет аксиологический (ценностный) подход, рассматривающий человека как высшую ценность общества и самоцель социального развития.

В качестве конкретных методологических принципов были избраны системный подход и системный анализ, принцип единства логического, исторического и культурологического в педагогическом познании. Особое место в методологии исследования заняли положения общей этнопедагогики и этнической педагогики народов Северо-Кавказского региона, этнопсихологии, идеи гуманизации и этнопедагогизации образования

Теоретическую основу исследования составили труды по проблемам гуманизации образования Е.В. Бондаревской, И.Б. Котовой, А.В. Петровского, В.Н. Турченко, Е.Н. Шиянова и др.; социального аспекта Л.П. Бугеовой, Н.Ф. Головановой, И.С. Кона, А.В. Мудрика, Б.Д. Парыгина и др.; ценностях и ценностной ориентации школьников В.Г. Алексеевой, Б.Г. Ананьева, Л.М. Архангельского, А.Г. Здравомыслова, М.С. Каган, Н.И. Конрад, Т.Н. Малковской, В.А. Ядова; теории и практики образовательного процесса В.В. Давыдова, Л.С. Выготского, Л.В. Занковой, Д.Б. Эльконина и др.

Мы опирались на идеи и концепции о педагогике и психологии этноса (В.Ф. Афанасьев, И.А. Арабов, Г.Н. Волков, М.Б. Гуртуева, З.Г. Нигматов, Я.И. Ханбиков, И.А. Шоров и др.); создание национальной системы воспитания (П.П. Блонский, Г.Н. Волков, С.И. Гессен, П.Ф. Каптерев, М.М. Рубинштейн, В.Н. Сорока-Росинский, К.Д. Ушинский и др.); регионализации образования (И.А. Арабов, Е.П. Белозерцев, Г.Н. Волков, А.П. Величук, Л.Ф. Греханкина, М.А. Кузьмин, В.В. Макаев, Л.Л. Супрунова, В.К. Шаповалов, И.А. Шоров и др.); изучение возрастных особенностей младшего школьного возраста (П.П. Блонский, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, И.С. Кон, И.Ю. Кулагина, Д.Б. Эльконин и др.); развития культуры и быта карачаевского и балкарского народов (М.Б. Гуртуева, А.И. Караева, Х.Х. Малкондуев, В.П. Невская, Р.А.-К. Ортабаева, К.Б. Семенов, И.М. Шаманов, К.М. Текеев, Ф.А. Урусбиева, С.Б. Узденова и др.).

Решение поставленных задач и проверка гипотетических предположений обеспечивались комплексом взаимодополняющих и взаимопроверяющих **методов исследования**: теоретический анализ философской, психолого-педагогической и учебно-методической литературы, диагностические методы (тестирование, анкетирование, экспертные оценки), **праксиметрические** (анализ продуктов педагогической деятельности, изучение и обобщение психолого-педагогического опыта), экспериментальные (констатирующие и развивающие эксперименты), методы статистической обработки экспериментальных данных.

Исследование проводилось в несколько взаимосвязанных этапов.

На **первом этапе** (1996-1998 гг.) был осуществлен теоретический анализ литературы, имеющей отношение к теме работы, и дана оценка современного состояния проблемы исследования в теории и практике педагогического образования и воспитания, определены

цели и задачи, гипотеза исследования, его основные параметры и ожидаемые результаты, разработана программа экспериментальной работы, проведен констатирующий эксперимент.

На *втором этапе* исследования (1998-2000 гг.) проводился формирующий эксперимент, были подготовлены и апробированы программы. Разработаны практические рекомендации по гуманизации образования и воспитания будущих учителей начальных классов.

На *третьем этапе* (2000-2002 гг.) были уточнены результаты формирующего эксперимента, систематизированы и апробированы научно-методические рекомендации, проведено оформление диссертации.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования состоят в том, что: на основе теоретического анализа произведений карачаевского устного народного творчества и изучения практического состояния проблемы выявлены гуманистические идеи народа, на основании которых целесообразно осуществлять воспитание *гуманизма* у младших школьников; раскрыта сущность функции учителя начальных классов по воспитанию гуманизма у школьников; определено содержание профессиональной подготовки учителя-гуманиста начальной школы, выявлены и экспериментально проверены социально-педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса подготовки учителя на основе гуманистических идей; содержащиеся в исследовании положения и выводы вносят определенный вклад в повышение эффективности учебно-воспитательного процесса, а также создают благоприятные условия для совершенствования преподавания педагогических наук в вузе.

Практическая значимость исследования состоит в том, что на его основе разработаны и внедрены методические рекомендации, учебные программы, спецкурсы, спецсеминары, курсы по выбору, раскрывающие содержание образования в вузе и школе. Результаты исследования могут быть рекомендованы для использования в системе профессиональной подготовки учителя начальных классов.

Обоснованность и достоверность полученных результатов обеспечивается теоретической, философской и методологической базой исходных позиций исследования, адекватностью методов исследования его логике и задачам, подтверждением результатов исследования опытно-экспериментальным путем.

На защиту выносятся следующие положения:

- гуманистические идеи в подготовке, учителя представляют собой общечеловеческие ценности, которые выступают как

- социальные ориентиры, приобретая основополагающее значение в гуманизации педагогического процесса;
- готовность учителя начальных классов к осуществлению гуманистического обучения и воспитания представляет собой личностное образование, в основе которого лежит система гуманистических качеств и отношений, профессионально-ценностных ориентации, знаний и умений, обеспечивающих функционирование его психолого-педагогических технологий;
 - подготовка учителя начальных классов на основе гуманистических идей реализуется посредством следующих педагогических условий: формированием у студентов психологической установки на творческую индивидуальность каждого ученика, расширением круга научных представлений об индивидуально-типологических различиях **учащихся** начальных классов, обогащением нормативных психолого-педагогических курсов спецкурсами и спецсеминарами по проблемам гуманистической педагогики, вооружением студентов опытом самостоятельной профессиональной деятельности на основе гуманистических идей;
 - содержание профессиональной подготовки современного учителя-гуманиста реализуется при помощи новых педагогических технологий.

Апробация и внедрение результатов исследования. Основные положения и выводы исследования обсуждались на кафедре педагогики Карачаево-Черкесского государственного университета, на семинарах аспирантов Карачаево-Черкесского государственного университета, на ежегодных итоговых научно-практических конференциях Карачаево-Черкесского государственного педагогического университета (1996-2002 гг.), на научно-практических конференциях: **Нальчик** (1996 г.), **Ставрополь** (2001), **Краснодар** (2002), **Невинномысск** (2002) Разработанные диссертантом учебные программы и рекомендации используются в учебном процессе **на** различных факультетах Карачаево-Черкесского государственного университета.

Результаты исследования отражены в 8 публикациях.

Структура диссертации. Диссертационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии.

Во Введении обосновывается актуальность выбор темы исследования, и определены проблема, цель, объект, предмет исследования, сформулированы гипотеза и ее основные положения, выноси-

мые на защиту, указаны задачи, основные этапы и методы диссертационного исследования, дана его теоретическая и практическая значимость, показана научная новизна.

В первой главе («Научно-теоретические основы воспитания младших школьников в духе гуманизма») дан историко-теоретический анализ становления гуманистических идей; раскрыта гуманистическая направленность подготовки будущего учителя начальных классов, определена модель личности учителя как системообразующий фактор в процессе гуманистической подготовки учителя начальных классов.

Во второй главе («Система подготовки студентов факультета педагогики и методики начального образования к воспитанию гуманизма у младших школьников») выявлены идеи гуманизма в карачаевском устном народном творчестве, а также содержание и структура готовности учителя начальных классов к воспитанию гуманизма на основе изучения устного народного **творчества**, выявлены методы и средства подготовки будущего учителя начальных классов к воспитанию гуманизма у младших школьников в процессе изучения устного народного творчества.

В заключении даны основные выводы по результатам исследования.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

За последние годы наметилось стремление внести существенные изменения в содержание, формы и методы профессионально-педагогической подготовки российского учителя, приблизить ее к современным потребностям школы, связанным, в том числе, и с гуманизацией ее деятельности.

Гуманистическая педагогика соответствует перспективным потребностям развития российской школы и в наибольшей степени учитывает и реализует личностный подход к обучению и воспитанию. Отсюда гуманистическое воспитание рассматривается как процесс и результат целесообразной педагогической деятельности, специально-творческого взаимодействия педагогов и воспитанников, ориентированных на общечеловеческие ценности и формирование гуманных качеств личности, способной к гармоническому развитию.

В качестве важнейших идей воспитания выдвигаются социализация личности, приобщение ее к национальной культуре, нормам и ценностям общества; новый взгляд на ребенка как субъекта **воспита-**

ния, рационализация, гуманизация и гуманитаризация образования, создание воспитывающей среды и развития воспитательных систем, свободное самоопределение человека и защита его **прав**.

Среди реальных задач гуманистического воспитания приоритетными являются: признание личности **ребенка** как высшей ценности, оказание помощи в его жизненном самоопределении (мировоззренческом, **духовно-нравственном**, гражданском, физическом, бытийном), создание для этого всех необходимых условий.

Педагогика гуманистического воспитания предусматривает оптимальный выбор и использование системы научно обоснованных средств, форм, методов воспитания, обеспечивающих приобщение **воспитуемых** к общечеловеческим культурным ценностям, создание гуманных взаимоотношений между воспитателями и воспитанниками. Функции гуманистического воспитания сводятся к приобщению учителей и учащихся к ценностям гуманной культуры, к социальной защите и охране **детства**, жизни и здоровья детей, их прав и достоинств; созданию условий для развития каждого ребенка как субъекта культуры и собственного **жизнетворчества**, оказанию помощи в развитии его творческого потенциала и способностей, в жизненном самоопределении, самореализации в семье, школе, окружающей среде; созданию в итоге гуманистических отношений к обществу и культуре, природе, к людям и самому себе.

В первой главе исследования - «Научно-теоретические основы воспитания младших школьников в духе гуманизма» - дается историко-философский анализ педагогических концепций прошлого и современности, что позволяет говорить о приоритетном значении в организации учебного процесса индивидуальности учителя, несущей в себе привлекательный для ребенка гуманистический потенциал. Интегральная система обучения не противопоставляется психическому развитию личности и ее индивидуальным особенностям.

Вследствие этого, особое внимание при отборе учителей уделяется наличию у них высокого уровня социального **интеллекта**, творческого потенциала, эмпатии, способности вызвать у ребенка необходимый эмоциональный резонанс.

В целом гуманизация образования направлена на создание такого мирового сообщества, идеалом которого будет являться принцип гуманизма во всех сферах его жизнедеятельности.

В ходе исследования мы пришли к выводу, что педагогические ценности, включая в себя все духовные ценности, выступают как со-

диальные феномены, приобретая основополагающую роль в гуманизации педагогического процесса.

Процесс подготовки учителя начальных классов на основе гуманистических идей – сложный, многосторонний процесс, находящийся с системой профессиональной подготовки в диалектическом соотношении целого и части, при котором целое поглощает не все компоненты части, а часть не полностью входит в целое. Он предполагает освоение личностью системы профессиональных знаний, формирование умений, направленных на диагностику, коррекцию и формирование нравственных качеств личности учащегося, профессионально-этическое самовоспитание через усвоение ценностей профессиональной культуры всех уровней организации, а также становление личностных свойств и качеств, отвечающих требованиям учителя-гуманиста.

Строя модель учителя-гуманиста, мы выделили следующие компоненты:

личностный компонент, включающий в себя следующие характеристики: высокая активность и социальная **ответственность**; любовь к детям, потребность и способность «отдать им свое сердце», подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими; высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления; готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений и потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему.

Личностный компонент, на наш взгляд, можно дополнить такими качествами:

- аттракция – социальная установка на уважение к человеку, отношение к человеку как к самоценности;
- способность к эмпатии (сочувствию, сопереживанию, вживанию в переживания другого человека);
- способность к рефлексии;
- креативность – способность к творчеству;
- **экстравертность** – **раскрытость** на общение с людьми;
- эмоциональная уравновешенность, уверенность в себе, оптимизм, жизнерадостность;
- способность к диалектической интерпретации процессов обучения и воспитания;
- развитое профессионально-педагогическое мышление, позволяющее проникать в причинно-следственные связи педагогического процесса, анализировать свою деятельность,

предвидеть результаты работы, давать теоретическое обоснование своим действиям;

- умение придать личностную окраску преподаванию;
- владение стилем неформального общения с детьми.

Следующий операционный компонент модели личности учителя-гуманиста выражает единство его теоретической и практической готовности, т.е. профессиональную компетентность. Она может быть описана через профессионально значимые умения, базирующиеся на обозначенных, специальных, фундаментальных и методических психолого-педагогических знаниях. Наиболее общими являются умения педагогически мыслить и педагогически действовать, они проявляются в квалифицированном анализе педагогических фактов и явлений и на практике выражаются в «универсальном» умении решать педагогические задачи. Оно включает в себя четыре группы взаимосвязанных умений: анализ воспитательной ситуации и постановка педагогической задачи; прогнозирование результата и проектирование педагогического взаимодействия; реализация педагогического взаимодействия, его регулирование и корректирование; анализ, оценка полученных результатов и определение новой педагогической задачи.

Мы предполагаем, что гуманистическая направленность личности учителя представляет собой **интегративное** личностное образование и проявляется как целостная совокупность общественных и профессиональных ценностных ориентации.

Гуманистическая направленность личности как система включает в себя следующие структурные компоненты:

- эмоциональный компонент, отражающий личностное отношение к объектам деятельности;
- интеллектуальный компонент, который понимается как уровень развития общекультурных и профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности;
- волевой компонент, обуславливающий активность личности в процессе деятельности;

Для каждого структурного компонента гуманистической направленности личности учителя мы выделяем основные показатели, параметры, в соответствии с которыми осуществлялось измерение ее конкретных содержательных характеристик. Нами выделены следующие показатели уровня **сформированности** гуманистической направленности: осознанность, устойчивость, избирательность, удовле-

творенность, целеустремленность. Параметры измерения компонентов гуманистической направленности учителя позволяют определить факторы, способствующие ее формированию.

С целью проявления гуманистической направленности у студентов с I по IV курс были изучены мотивы выбора профессии учителя начальных классов. Для описания сформированности целенаправленности студентов используются разнообразные методы: наблюдение, анкетирование, интервью, изучение документации.

Самопознание себя в профессии учителя связано с представлением о профессионально значимых личностных качествах учителя-гуманиста. Мы предложили проанализировать 15 качеств по 10-ти балльной системе.

Результаты ранжирования профессионально значимых качеств учителя-гуманиста

Качества	Суммарный балл	Ранговое место
1. Гуманность	9,8	1
2. Духовность	9,7	1
3. Коммуникативность	9,6	2
4. Рефлексия	9,6	2
5. Креативность	9,6	2
6. Эмпатия	9,5	2
7. Активность	9,1	2
8. Целеустремленность	9,0	2
9. Любознательность	8,9	3
10. Самостоятельность	8,9	3
11. Интеллигентность	8,9	3
12. Альтруизм	8,6	4
13. Честность	8,6	4
14. Скромность	8,0	5
15. Доброжелательность	8,0	5

Представленные качества условно можно разделить на такие группы:

- 1) нравственно-коммуникативные - отношение к другим людям;
- 2) отношение к себе, как к субъекту профессионально-педагогической деятельности;
- 3) отношение к труду и волевые;
- 4) интеллектуальные.

В отношении к другим людям наиболее значимыми оказались гуманность, честность, эмпатия. В других группах было предложено самостоятельно перечислить профессионально значимые личностные характеристики учителя-гуманиста. Обработка полученного материала осуществлялась методом контент-анализа. Полученные данные подтвердили доминантную установку учителя начальных классов на учителя-гуманиста, поэтому и по всем другим исследовательским методикам гуманистическая направленность всегда акцентирована в структурной модели учителя-гуманиста.

Во второй главе исследования - «Система подготовки студентов факультета педагогики и методики начального образования к воспитанию гуманизма у младших школьников» - нами были выявлены идеи гуманизма в карачаевском устном народном творчестве, определены содержание и структура готовности учителя начальных классов к воспитанию гуманизма на основе изучения устного народного творчества.

Особое внимание, на наш взгляд, и в вузе, и в школе следует уделять изучению **фольклора**, так как эмоциональная сила и выразительность его образов близки подрастающему поколению. На фольклорном материале можно приобщать молодежь к богатству родного языка, научить понимать его красоту, воспитывать любовь к живому, образному родному слову.

Неоценима роль устного народного творчества в духовно-нравственном формировании личности. На протяжении многих столетий фольклор является своеобразным «жизненным учебником», передававшим от старших к младшим опыт и знания, умения и навыки, житейскую философию, мудрость, этику, педагогические взгляды на воспитание и обучение детей.

Карачаевское устное народное творчество является духовным наследием производителей материальных ценностей, непосредственным идеологическим обобщением их трудового опыта, их общественной практики, непосредственным выражением их мировоззрения, морали, эстетических вкусов.

Идеи гуманизма занимают значительное место в устном народном творчестве карачаевцев. Изучение устного народного творчества позволяет утверждать, что народ-педагог, определив содержание нравственного воспитания в соответствии со своим идеалом, одновременно выработал действенные пути и способы его осуществления в новых поколениях.

Следует отметить, что карачаевцы и балкарцы представляют, по существу, одну этническую общность. Общими у них являются язык, обычаи, быт, культура и условия жизни. Можно утверждать, что и фольклорное наследие балкарцев и карачаевцев в равной степени принадлежит обоим народам.

Ни у кого не вызывает сомнения, что устное народное творчество во все времена являлось мощным источником неисчерпаемых сил трудового **народа**, служило важным средством изучения его психологии, воспитания национального самосознания, справедливости, человечности и патриотизма.

При определении уровня гуманистической направленности студентов за условную единицу измерения гуманности мы взяли совокупность таких гуманистических качеств личности, которые соответствовали бы общечеловеческим гуманистическим ценностям на данном этапе развития общества.

На первый вопрос анкеты: «Какие гуманистические качества Вы цените в окружающих?» студенты назвали в общей сложности 39 качеств: честность, благородство, искренность, доброта, отзывчивость, порядочность, скромность, уважение друг к другу и др.

Те гуманистические качества, которыми должен обладать учитель младших классов, студенты поставили по степени значимости в следующем порядке: на 1 месте - любовь к детям, на 2-м месте - доброта, на 3-м - умение воспитывать детей, на 4-м - трудолюбие, на 5-м - жизнерадостность и другие **качества**, всего студенты указали 22 качества. Важность этих гуманистических качеств, необходимых воспитателю, очевидна, но есть среди них и такие, которые отражают специфику работы с детьми, и поэтому находятся в неразрывной связи с личностью самого студента. Это такие, как сдержанность, отзывчивость, милосердие, терпение и преданность своей профессии - воспитанию детей.

При раскрытии понятий «гуманность», «общечеловеческие ценности» и «нравственный потенциал» студенты отвечали общими фразами: например, «гуманность» - «... воспитание человека своих внутренних качеств»; «общечеловеческие ценности» - «... каче-

ства характера»; «нравственный потенциал» - «... я с вами согласна» и т.п. Эти ответы недостаточно, на наш взгляд, раскрывали содержание данных понятий. На вопрос о влиянии произведений народного творчества на формирование гуманности ответы студентов выражаются следующим образом: «Да, безусловно» (53%), «Не всегда» (34%), «Не знаю» (13%).

На вопрос, помогают ли произведения устного народного творчества разобраться в гуманистических представлениях, студенты ответили: «Да» (59 %), «Не всегда» (29%), «Не могу ответить» (12%). Называя произведения устного народного творчества, содержащие в себе гуманистический потенциал для воспитания личности, некоторые студенты ограничились названиями различных жанров народного творчества: «Народные сказки, песни и т.д.», а некоторые отвечали, что не знают ни одного и не могут назвать, таких было большинство (67 %). В числе гуманистических ценностей, содержащихся в произведениях народного творчества, студенты отметили смелость, гордость, загадочность, приветливость, самокритичность. Самокритичными были и сами студенты, оценивая свои знания в области карачаевского народного творчества: «удовлетворительно» (14 %), «недостаточно» (8 %), «не знаю» (78 %).

В числе источников информации о карачаевском народном творчестве студенты назвали на 1 месте литературу (41%), на 2-м - театр (25%), на 3-м - семью и преподавателей (по 17%), на 4-м - друзья (14%), на 5-м - выставки (3%).

Оценку своих знаний в различных жанрах устно-поэтического, музыкально-игрового и **декоративно-прикладного** искусства студенты выразили в следующих количественных и качественных отношениях: «В полной мере» (3 %), «Недостаточно» (79 %), «Не могу ответить» (18 %). Студенты назвали очень мало произведений карачаевского устного народного творчества, как из взрослого, так и из детского репертуара.

Результаты проведенного эксперимента среди студентов педагогического факультета с 1 по 5 курс показали, что значительное количество их находится на объектном и объектно-субъектном уровнях развития, субъектно-объектного и собственно субъектного достигли лишь 22 % испытуемых. Анализ полученных нами экспериментальных данных со всей очевидностью свидетельствует, что несмотря на некоторое возрастание субъективности, с 1 по 5 курс (с 17% до 42 %) преобладает количество студентов, характеризующихся творческим,

активно-изобразительным отношением к профессиональной деятельности учителя-гуманиста.

Отчетливое представление студентов о перспективах собственного профессионального выбора в сочетании с системой гуманистических ценностей и идеалов становится необходимым условием становления и развития их субъективности. В отношении профессии учителя-гуманиста это означает глубокое осознание желания стать учителем начальных классов, принятие ценностей педагогического труда, внесение личностных смыслов и значений в учебно-профессиональную деятельность учителя-гуманиста.

Следующей задачей нашего исследования было выявление идей гуманизма в карачаевском устном народном творчестве и определение возможности их использования. В ходе работы мы пришли к выводу, что в устном народном творчестве выкристаллизовался вековой опыт воспитания молодого поколения. Доступные и близкие людям по содержанию, краткие и законченные по форме, удобные в обращении народные пословицы, поговорки, сказки, песни имеют все основания стать важным средством современного воспитания. Любой родитель, учитель, воспитатель, наставник и все те, **кто**, так или иначе, **причастны** к делу воспитания, в тех или иных воспитательных ситуациях могут и должны использовать бесценную народную мудрость.

Решение всех других задач помогло определить структуру и содержание подготовки студентов педагогического вуза к воспитанию гуманизма у младших школьников, с учетом возможностей использования в нем идей гуманизма в карачаевском устном народном творчестве, и выявить следующие организационно-педагогические условия, необходимые для эффективной подготовки студентов к: гуманистическому образованию и воспитанию учащихся:

- необходимость формирования у студентов позитивной установки на осуществление гуманистического обучения и воспитания младших школьников;
- обогащением нормативных психолого-педагогических курсов спецкурсами и спецсеминарами по **проблемам** гуманистической педагогики;
- вооружением студентов опытом самостоятельной профессиональной деятельности на основе гуманистических идей.

В ходе исследования нами **выработаны** практические рекомендации:

1. В содержание процесса подготовки будущих учителей начальных классов отдельным предметом должен быть включен курс «Гуманистическая педагогика».

2. Без приобщения к культуре собственного народа человек не способен стать полноценной, нормально развивающейся личностью. Поэтому, одним из главных направлений воспитательной деятельности вузов должно стать обеспечение этнодифференциации, изучение собственной культуры и культуры народов, составляющих ближайшее этнокультурное окружение. Только в таком случае может быть обеспечено взаимопонимание и толерантное взаимоотношение людей разной национальности. Система воспитательного воздействия **этнокультуры** должна включать возможно большее количество форм организации учебно-воспитательной работы.

3. В качестве тематики докладов студентам могут быть предложены:

- произведения музыкального **фольклора**, их роль в формировании нравственно-эстетических отношений младших школьников;
- идеи устного народного творчества и их применение в воспитании детей;
- изобразительное и декоративно-прикладное искусство как средство воспитания у детей интереса к народному творчеству;
- устно-поэтическое народное творчество как средство воспитания у детей интереса к народному творчеству;

4. В содержание заданий на педагогическую практику студентов третьего курса целесообразно включить:

- исследование этнической среды младшего школьника;
- составление плана учета этнической среды в процессе обучения и воспитания на уроках и **внеучебных** занятиях;
- составление плана знакомства детей с культурным наследием своего народа и народа, составляющего ближайшее этноокружение;
- обсуждение результатов учета этнической среды обитания детей в общем отчете по педагогической практике.

Результаты исследования позволяют сделать следующие выводы:

1. Социальный заказ общества на максимальное развитие задатков, заложенных в человеке, на формирование активной, творчески мыслящей и свободной личности определяет необходимость гу-

манизации системы общего образования, что, в свою очередь, в соответствии с принципом профилизации приводит к изменению некоторых направлений подготовки учителей начальных классов.

Профессиональная подготовка учителей начальных классов должна включать в себя формирование:

- гуманистического мировоззрения будущего учителя;
- знаний, педагогических навыков и умений, позволяющих проявлять гуманизм в процессе обучения детей;
- знаний, педагогических навыков и умений, позволяющих формировать гуманистическое мировоззрение у воспитываемых.

2. Модель учителя-гуманиста включает следующие компоненты:

- личностный компонент (активность, социальная ответственность, любовь к детям, высокий уровень духовной культуры; инновационный стиль педагогического мышления, потребность к самообразованию и др.);
- операционный компонент, выражающий уровень его теоретической и практической готовности, то есть уровень профессиональной компетентности (умения анализировать воспитательные ситуации, ставить педагогические задачи, прогнозировать результаты, проектировать педагогическое взаимодействие и реализовывать его, анализировать результаты деятельности и ставить новые задачи).

3. Включение в процесс подготовки будущих учителей начальных классов учебных дисциплин, раскрывающих педагогическую ценность и содержание карачаевского и балкарского устного народного творчества, позволяет решать одновременно две проблемы:

- формировать гуманистическое мировоззрение будущего учителя;
- формировать знания, навыки и умения, позволяющие проявлять гуманизм с учетом особенностей детей, определенных региональными и национальными условиями личностного развития.

Система подготовки будущих учителей-гуманистов может быть эффективной, если изучение идей **гуманизма**, изложенных в произведениях устного народного творчества, будет встроено в процесс подготовки учителей в рамках:

- НИРС, обеспечивая аналитический и синтетический (лично-смысловой) уровни восприятия фольклора;
- педагогической практики;
- работе над курсовыми проектами;
- самостоятельной познавательной деятельности;
- специально организованных занятий по изучению устного народного творчества регионально-национального компонента и государственного образовательного компонента.

Организованное подобным образом обучение позволяет на более высоком уровне сформулировать познавательную активность студентов, готовность их к реализации гуманистических подходов к процессу обучения младших школьников, более высокий уровень знаний по этнопедагогике, профессиональной компетентности.

В ходе проведенного нами исследования определились проблемы, требующие дальнейшего исследования: более глубокое изучение данной проблемы и особенностей подготовки студентов к воспитанию гуманизма у школьников средствами устного народного творчества; выявление условий преемственности в формировании гуманистических ориентации у школьников на разных этапах их развития, соотношения общечеловеческого и национального в гуманистическом развитии младшего школьника, гуманистическая ориентация школьников, формирующаяся под влиянием средств массовой информации и т.д.

**Основные положения диссертации изложены
в следующих публикациях:**

1. Алиева А.М. Проблемы народной педагогики в условиях современности // **Тезисы докладов.** - Карачаевск: КЧГПУ, 1996. - С. 15-16.
2. Алиева А.М. Идея культуросообразности в народном образовании: традиции и современность // **Северный Кавказ: геополитика, история, культура: Материалы Всероссийской научной конференции.** - М., Ставрополь, 2001. Ч. 2. -С. 260-262.
3. Алиева А.М., **Каракотова С.А.** Роль и значение этикета как части нравственной культуры (в соавт.) // **Алиевские чтения.** - Карачаевск, 1997. - С. 209.
4. Алиева А.М., **Каракотова С.А.** Культурные традиции как преемственность правила поведения (в соавт.) / **Алиевские чтения.** - Карачаевск: КЧГПУ, 1999. - С. 226-227.
5. Алиева А.М., **Каракетова С.А.** К.Кулиев - поэт многонациональной России // **Третьи Эльбрусские чтения.** - Нальчик, 2002. - С. 129-130.
6. Алиева А.М. Возрождение национальной культуры и ее роль в процессе воспитания молодежи // **Первые Эльбрусские чтения.** - Нальчик, 1996. - С. 72-73.
7. Алиева А.М. Система подготовки студентов факультета педагогики и методики первоначального образования на основе гуманистических идей. // **Материалы Всероссийской научно-практической конференции.** - **Невинномысск**, 2002. - С. 47-48.
8. Алиева А.М. Формирование у студентов гуманистической ценностной ориентации. // **Тезисы XXIX научной конференции студентов и молодых ученых вузов Юга России.** - Краснодар, 2002. - С. 181.